



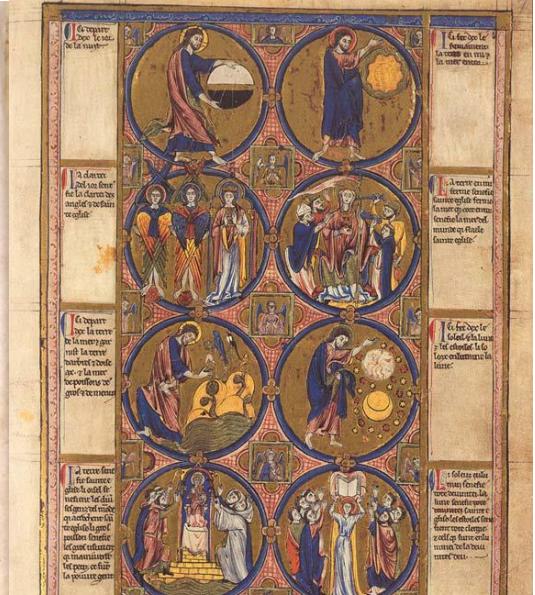
# Les anges solaires



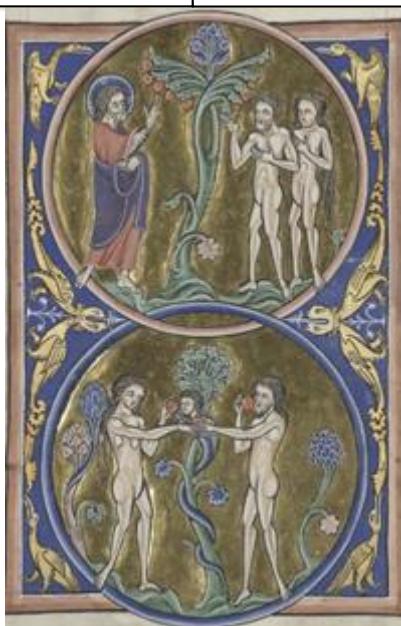
Bible de Jan de Šelmberk,



Psautier de Saint-Jean d'Acre



Bible moralisée



Psalterium = psautier latin dit de  
Saint Louis et de Blanche de Castille.  
Maître de l'atelier de Blanche de Castille.

1225-1235



Les superstitions ont toujours entretenue l'imaginaire des hommes. L'Egypte ancienne pendant trois millénaires considéra le soleil comme une divinité. Dans la Grèce Antique, les croyances s'appuient sur une doctrine polythéiste où les populations croient en plusieurs dieux. Les textes de la mythologie exposée par poète grec Hésiode (VIIIème siècle av. J.C.) ainsi que les poèmes d'Hésiode (VIIIème siècle /VIIème siècle av. J.C.) et les héroïdes d'Homère évoque la piété grecque et les rites qui trouvent leurs fondements dans la description et les dialogues avec un monde de dieux et de déesses à visage humain. Apollon dieu de la beauté, de la lumière, et du soleil, associé aux arts et le sport, frère d'Artémis et fils de Zeus. Les croyances romaines s'appuient sur celles importées de la Grèce. Le caractère solaire s'y trouve représenté dans les thèses philosophiques admises par les courants religieux de l'époque où Pythie et grands prêtres rendent leurs oracles.

Dans la religion juive et chrétienne, « *Liber Genesis* » ou le « *Livre de la Genèse* » = « *Livre Au commencement* » ou « *Livre de l'Alliance* » qui est premier livre de la Bible. Le récit débute par le récit de l'œuvre de Dieu dit la « *Création du Monde* ».

- 1. Au commencement, Dieu créa les cieux et la terre.*
  - 2. La terre était informe et vide : il y avait des ténèbres à la surface de l'abîme, et l'esprit de Dieu se mouvait au-dessus des eaux.*
  - 3. Dieu dit : Que la lumière soit ! Et la lumière fut.*
  - 4. Dieu vit que la lumière était bonne ; et Dieu sépara la lumière d'avec les ténèbres.*
- 5. Dieu appela la lumière jour, et il appela les ténèbres nuit. Ainsi, il y eut un soir, et il y eut un matin : ce fut le premier jour.*
  - 6. Dieu dit : Qu'il y ait une étendue entre les eaux, et qu'elle sépare les eaux d'avec les eaux.*
  - 7. Et Dieu fit l'étendue, et il sépara les eaux qui sont au-dessous de l'étendue d'avec les eaux qui sont au-dessus de l'étendue. Et cela fut ainsi.*
  - 8. Dieu appela l'étendue ciel. Ainsi, il y eut un soir, et il y eut un matin : ce fut le second jour.*
  - 9. Dieu dit : Que les eaux qui sont au-dessous du ciel se rassemblent en un seul lieu, et que le sec paraisse. Et cela fut ainsi.*
  - 10. Dieu appela le sec terre, et il appela l'amas des eaux mers. Dieu vit que cela était bon.*
  - 11. Puis Dieu dit : Que la terre produise de la verdure, de l'herbe portant de la semence, des arbres fruitiers donnant du fruit selon leur espèce et ayant en eux leur semence sur la terre. Et cela fut ainsi.*
  - 12. La terre produisit de la verdure, de l'herbe portant de la semence selon son espèce, et des arbres donnant du fruit et ayant en eux leur semence selon leur espèce. Dieu vit que cela était bon.*

13. *Ainsi, il y eut un soir, et il y eut un matin : ce fut le troisième jour.*
14. *Dieu dit : Qu'il y ait des luminaires dans l'étendue du ciel, pour séparer le jour d'avec la nuit ; que ce soient des signes pour marquer les époques, les jours et les années ;*
15. *et qu'ils servent de luminaires dans l'étendue du ciel, pour éclairer la terre. Et cela fut ainsi.*
16. *Dieu fit les deux grands luminaires, le plus grand luminaire pour présider au jour, et le plus petit luminaire pour présider à la nuit ; il fit aussi les étoiles.*
17. *Dieu les plaça dans l'étendue du ciel, pour éclairer la terre,*
18. *pour présider au jour et à la nuit, et pour séparer la lumière d'avec les ténèbres. Dieu vit que cela était bon.*
19. *Ainsi, il y eut un soir, et il y eut un matin : ce fut le quatrième jour.*
20. *Dieu dit : Que les eaux produisent en abondance des animaux vivants, et que des oiseaux volent sur la terre vers l'étendue du ciel.*
21. *Dieu créa les grands poissons et tous les animaux vivants qui se meuvent, et que les eaux produisirent en abondance selon leur espèce ; il créa aussi tout oiseau ailé selon son espèce. Dieu vit que cela était bon.*
22. *Dieu les bénit, en disant : Soyez féconds, multipliez, et remplissez les eaux des mers ; et que les oiseaux multiplient sur la terre.*
23. *Ainsi, il y eut un soir, et il y eut un matin : ce fut le cinquième jour.*
24. *Dieu dit : Que la terre produise des animaux vivants selon leur espèce, du bétail, des reptiles et des animaux terrestres, selon leur espèce. Et cela fut ainsi.*
25. *Dieu fit les animaux de la terre selon leur espèce, le bétail selon son espèce, et tous les reptiles de la terre selon leur espèce. Dieu vit que cela était bon.*
26. *Puis Dieu dit : Faisons l'homme à notre image, selon notre ressemblance, et qu'il domine sur les poissons de la mer, sur les oiseaux du ciel, sur le bétail, sur toute la terre, et sur tous les reptiles qui rampent sur la terre.*
27. *Dieu créa l'homme à son image,*
28. *il le créa à l'image de Dieu,*
29. *il créa l'homme et la femme*



En 1936, Charles Boursier a publié une répartition des devises selon un classement de 9 familles comportant 36 sous familles. Dans son recueil, 800 devises sont citées. Le Baron de Rivières (1835-1908) publie dans le monumental les devises de Paris et de ses environs, durant les années 1877/1885.

M. Léré Jean-Antoine François Léré (1761-1837) originaire de Compiègne, exerça diverses professions : négociant en toile de lin, apothicaire, et siégea au conseil municipal, et devint maire par intérim par deux fois de 1804 à 1805. Il rédigera divers notes et dessins biologiques ainsi que des enquêtes architecturales où il fait un inventaire de devises du département de l'Oise.

**Ange de l'Apocalypse - Vitrail de la Sainte-Chapelle - Paris Photo © FB**

**Groupe I. Pensées religieuses, patriotiques, politiques.**  
**Groupe II. Devises philosophiques et morales. Variations sur l'ombre et la vanité des choses.**

**Groupe III. Devises optimistes, épiciennes.**

**Groupe IV. Devises sur la fuite du temps.**

**Groupe V. Devises évoquant : La dernière heure, la mort.**

**Groupe VI. Devises évoquant : La terre tourne, non le soleil.**

**Groupe VII. Devises évoquant : Le cadran solaire.**

**Groupe VIII. Devises évoquant : Les bienfaits de Dieu, de la lumière, du soleil**

**Groupe IX. Devises évoquant : Des pensées humoristiques, jeux de lettres, jeux de mots.**

La foi des hommes les a conduits sur divers chemins qui mènent vers un même point de convergence que nous pouvons désigner comme l'infini.

De nombreuses devises des cadrans solaires renvoient vers les croyances.

### **Groupe I. Pensées religieuses, patriotiques, politiques.**

- Glorifiant Dieu
- Engageant à la prière
- Pensées diverses
- Patriotiques, Politiques

Emporia et aeternitati.

Dédié au temps présent et à l'éternité.

Intus mactatur nostras qui temperat horas.

Ici se sacrifie Celui qui régit nos heures.

Docebo iniquos vias tuas.

J'enseignerai tes voies aux impies - Psaume L

Sicut in die, honeste ambulemus.

Faisons notre chemin honnêtement, comme en pleine lumière. - Saint-Paul aux Romains

Ut filii lucis ambulante.

Conduisez-vous comme les enfants de lumière. - Saint-Paul aux Éphésiens

Oriens ex alto.

Il apparaît au haut du ciel. - Évangile Saint-Luc

Orietur vobis timentibus Deum sol justitiae.

Pour vous craignez Dieu, le soleil de la justice se lèvera. Malachie, IV,2

Timete Dominum quia venit hora judicii

Craignez le Seigneur, voici venir l'heure du jugement. Apocalypse, chapitre XIV

Ascendit qui super occasum dominus nomem illi

Celui qui s'élève au-dessus de l'occident : le Seigneur est son nom.

Psaume LXVII

Qua hora non putatis, filius hominis veniet

Le fils de l'homme viendra, vous ne savez à quelle heure. Évangile Saint-Luc XII

La foi des hommes les a conduits sur divers chemins qui mènent vers un même point de convergence que nous pouvons désigner comme l'infini.

De nombreuses devises des cadrans solaires renvoient vers les croyances.

**Groupe I. Pensées religieuses, patriotiques, politiques.**

- Glorifiant Dieu
- Engageant à la prière
- Pensées diverses
- Patriotiques, Politiques

Emporia et aeternitati.

Dédié au temps présent et à l'éternité.

Intus mactatur nostras qui temperat horas.

Ici se sacrifie Celui qui régit nos heures.

Docebo iniquos vias tuas.

J'enseignerai tes voies aux impies - Psaume L

Sicut in die, honeste ambulemus.

Faisons notre chemin honnêtement, comme en pleine lumière. - Saint-Paul aux Romains

Ut filii lucis ambulante.

Conduisez-vous comme les enfants de lumière. - Saint-Paul aux Éphésiens

Oriens ex alto.

Il apparaît au haut du ciel. - Évangile Saint-Luc

Orietur vobis timentibus Deum sol justitiae.

Pour vous craignez Dieu, le soleil de la justice se lèvera. Malachie, IV,2

Timete Dominum quia venit hora judicii

Craignez le Seigneur, voici venir l'heure du jugement. Apocalypse, chapitre XIV

Ascendit qui super occasum dominus nomem illi

Celui qui s'élève au-dessus de l'occident : le Seigneur est son nom. Psaume LXVII

Qua hora non putatis, filius hominis veniet

Le fils de l'homme viendra, vous ne savez à quelle heure. Évangile Saint-Luc XII

Nescies qua hora veniam ad te.

Tu ne sauras l'heure à laquelle je viendrai vers toi. Apocalypse III

Vigilate quia nescitis qua hora Dominus vester venturus sit.

Veillez, car vous ne savez à quelle heure viendra votre maître. Évangile Saint-Mathieu XXIV

Timor Domini apponet dies.

La crainte du Seigneur prolongera vos jours. Proverbes Salomon X

Pax huic domui

Paix à cette maison. Évangile Saint-Mathieu X

Christus nobiscum stat

Le Christ est avec nous.

Intra et adora solem qui non facit occasum

Entre, et adore un soleil qui n'a pas de déclin.

O quand Luce cet tus qui nésite occase dies

Quand luirat-il, mon Dieu, votre jour qui ne connaît pas de déclin.

Hymnes pour le bréviaire parisien, recteur Coffin, 1736

### **Groupe VIII. Devises évoquant : Les bienfaits de Dieu, de la lumière, du soleil**

- Dieu

- La lumière

- Le soleil

Regit me sol dum dirigit orbem.

Le soleil me régit, tout en dirigeant la terre entière.

Sol regit omnia.

Le soleil régit toutes choses.

Hora stat ad imperium solis.

L'heure est placée sous l'autorité du soleil.

Sapiens dominabitur astris.

Le sage se guidera sur les astres.

Toto amicat orbe.

Il est l'âme de toute la terre.

Sol terram fovet et ornat.

Le soleil réchauffe la terre et l'embellit.

Splendor et ordo.

Il est la splendeur et l'ordre.

Coelestium index sol generat umbras.  
Index divin, le soleil produit les ombres.

O quand Luce cet tus qui nésite occase dies.  
Quand lira-t-il, mon Dieu, votre jour qui ne connaît pas de déclin.  
Hymnes pour le bréviaire parisien, recteur Coffin, 1736

Qui male agit odit lucem.  
Quiconque fait le mal hait la lumière. [Évangile Saint-Jean III

Diligente lumen.  
Chérissez la lumière. Sagesse VI

Orba mens Christo, sine sole gnomon.  
Une âme privée du Christ, c'est un gnomon sans soleil.

Adonai memento mei. O Jehovah adjuva me.  
Seigneur, ne m'oubliez pas. Aidez-moi, ô jehovah - Judic. Chapitre  
XVI Psaume LXIX



L'art gnomonique s'est développé, bien souvent, dans les abbayes et les universités. Avant de devenir la spécialité de cadraniers experts qui exercent leur métier dans toutes les régions de France et les pays européens. Les Maîtres compagnons tailleurs de pierres se mettent au service des « maîtres cadranyers », ou « facteurs de cadrants ». Plusieurs cathédrales se parent d'anges porteurs de cadrants solaires.



Ange de la nuit tenant une lune décroissante – Jour : Ange tenant un soleil - 1857/1869  
 William Morris 1834-1896 - Fabricant, designer textile, imprimeur, écrivain, poète, conférencier, peintre, dessinateur et architecte britannique.



## Chartres

A Chartres, sur la façade Sud de la cathédrale à côté de l'Âne à la lyre ou l'Âne à la vieille, et du moine évêque avec sa crosse tourné vers l'extérieur, pour nous informer qu'il n'est pas dans son diocèse et qui cache un livre fermé. Voir « *cadrans solaires sur les chemins de Compostelle* » : « **UN ANGE DU MÉRIDIEN** L'ange figure l'apôtre Saint-Jean, et se situait proche de la statue de Saint-Mathieu. Un habile montage a placé le cadran canonique dans ses bras. Le premier cadran portait la date l'année 1578, et servait à l'origine à régler la pendule de la façade Nord. Trop dégradé, Il fut déposé en 1968, et remplacé en 1970.

L'Ange du Méridien - Cathédrale de Chartres

Auguste Rodin le décrit

« *C'est l'ange de Chartres* » « *cette fierté ! Cette noblesse !... Du haut de sa solitude, il regarde avec joie la ville dans une attitude d'annonciation...* » « *L'heure se marque sur lui comme une sentence sur un livre* ».



Le premier cadran qui est conservé dans la crypte  
Carte postale – collection de l'auteur + photos © FB

Dans les enluminures nous trouvons La source d'inspiration des Maître compagnons sculpteurs.





Vision de saint Jean : anges recevant les sept coupes de l'Apocalypse - 1220-1270

## Amiens

Sur le socle d'un ensemble statuaire restauré en 1860, par les frères sculpteurs Aimé (1803-1869) et Louis Duthoit (1807-1874), un cadran solaire canonial orienté marque les heures des messes. Sous les pieds d'un ange aux pieds nus, un petit personnage montre le soleil.



Cathédrale d'AMIENS  
L'Ange du Cadran Solaire (côté Sud)



Carte postale – collection de l'auteur + photos © FB



**Photo © FB**

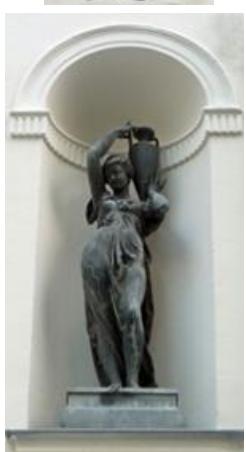
## Paris XIème – 46, Faubourg du Temple



Photos © FB

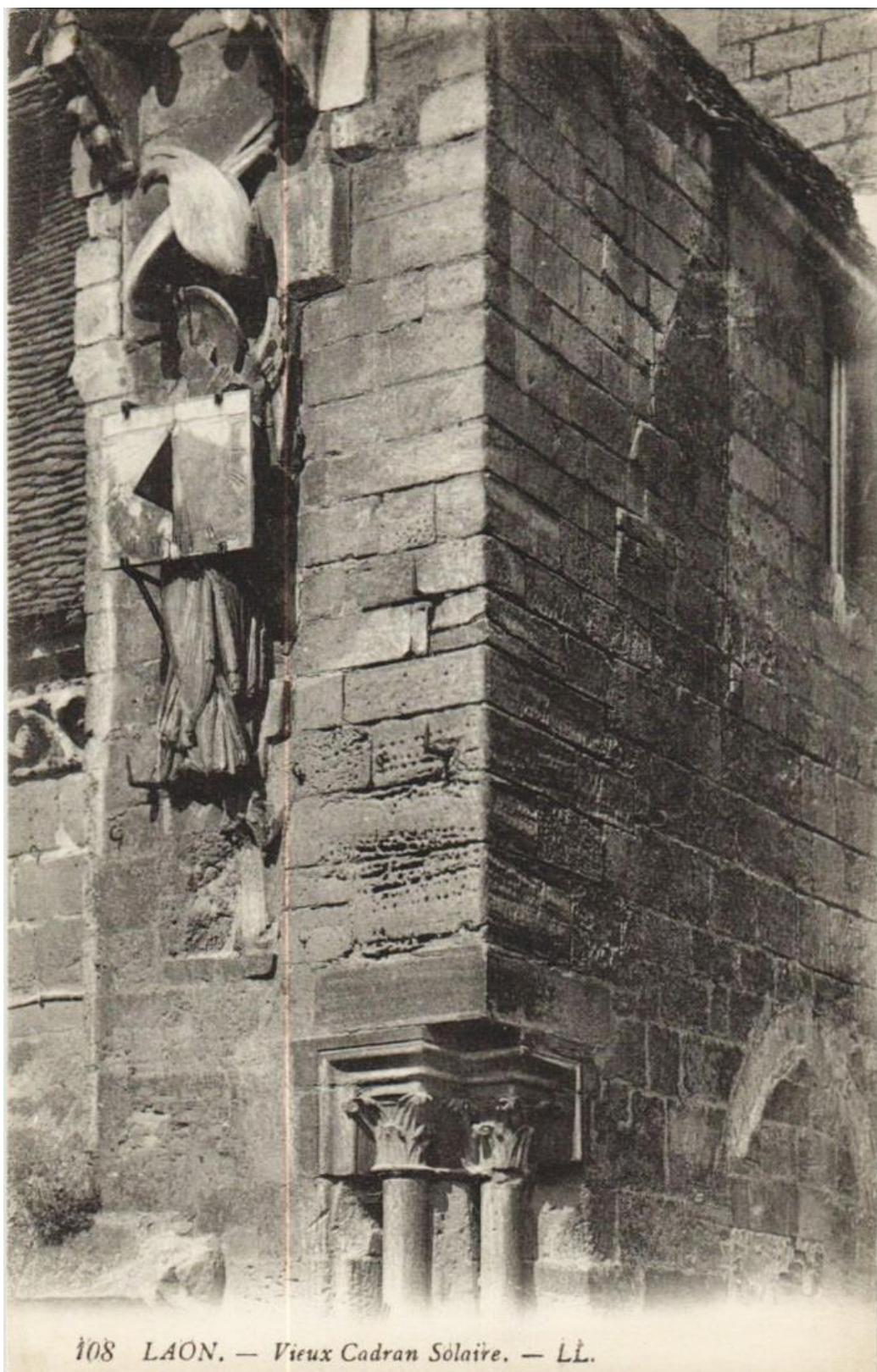


Au fond de la cour du 46, Faubourg du Temple – accès par double digicode, sur la façade méridionale au-dessus d'une porteuse d'eau, et d'une tête de lion, un ange pointe de son index vers le soleil. Un cadran vertical déclinant du matin est inscrit. Le style est polaire, il se termine par une pointe en forme de flèche. Voir « *Cadrans solaires de Paris –Itinéraire d'un curieux* ».



La thématique du personnage pointant du doigt le soleil a déjà été vu à Amiens.

# Laon



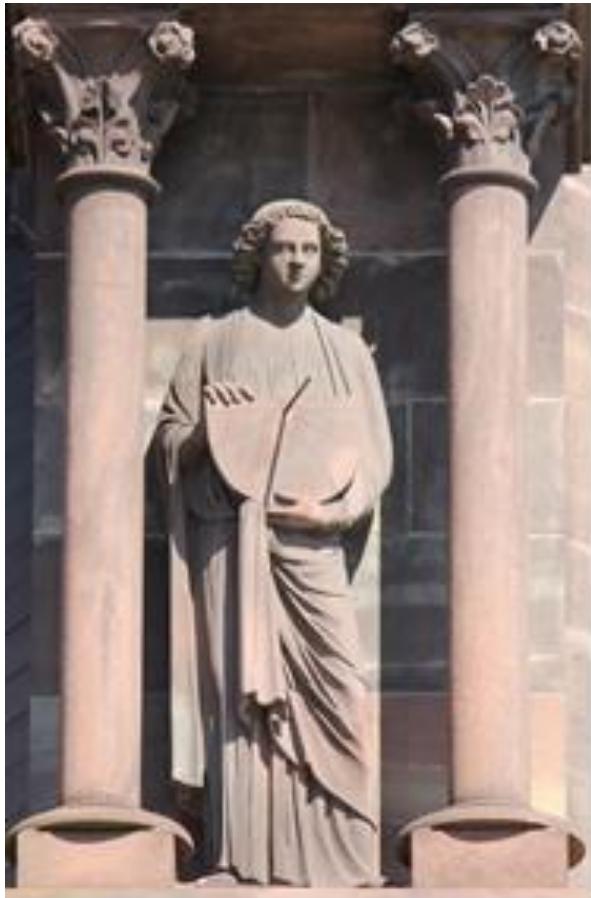
108 LAON. — Vieux Cadran Solaire. — LL.

Carte postale – collection de l'auteur

Sur un contrefort de la cathédrale, à proximité du porche de Saint-Béat, un ange gardien et protecteur étend ses ailes vers le haut, et maintient un cadran solaire carré avec gnomon en fer. Il date de 1872, et remplace un plus petit remontant au Moyen-Âge.

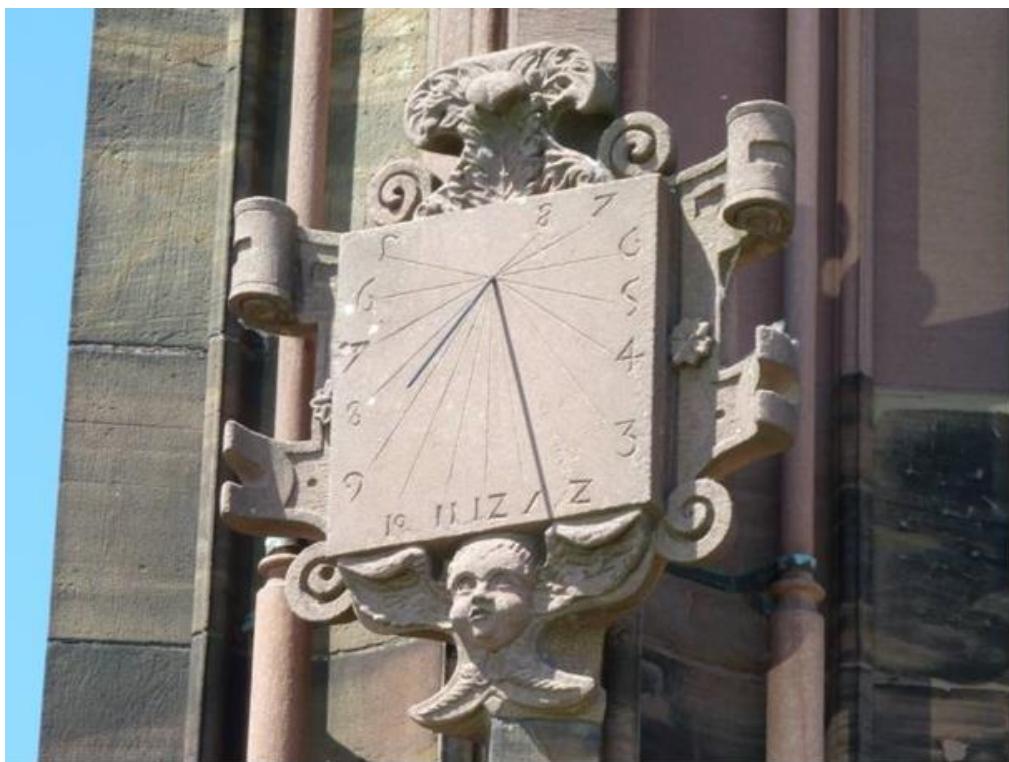
# Strasbourg

Sur la cathédrale de Strasbourg, plusieurs cadrans solaires ont été placé. Voir *Cadrans solaires sur les chemins de Compostelle*. Un ange vêtu d'un toge présente son cadran canoniale pour annoncer l'heure des prières. Son originale conservé au Musée de l'Oeuvre Notre Dame – Strasbourg a été sculpté en 1240.

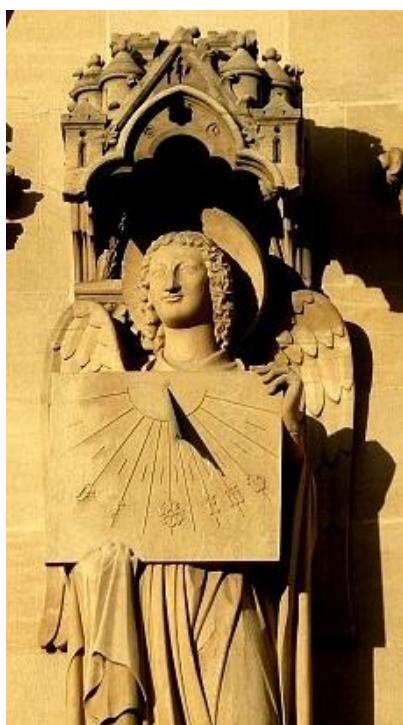


Photos © FB

Un angelot porte sur ses ailes, un cadran solaire orienté et gravé sur pierre, avec des orienté, lignes chiffrées et style polaire.



## Metz



Sur la façade Ouest de la cathédrale Saint-Etienne, un ange chaussé présente un cadran solaire déclinant de l'après-midi de forme rectangulaire, le gnomon triangulaire.

## Colmar



Dans une niche du contrefort du transept sud de la collégiale Saint-Martin, un ange vêtu d'un robe soutient un cadran canonial. Le style a disparu et les lignes effacées.



## Rocamadour

Sur un mur de la rue commerçante de la ville, un visage angélique nous tend un petit cadran solaire fantaisiste.

## EUROPE



Photos © FB



Gênes



Gand



Palma de Majorque

## États-Unis



Saint-Louis