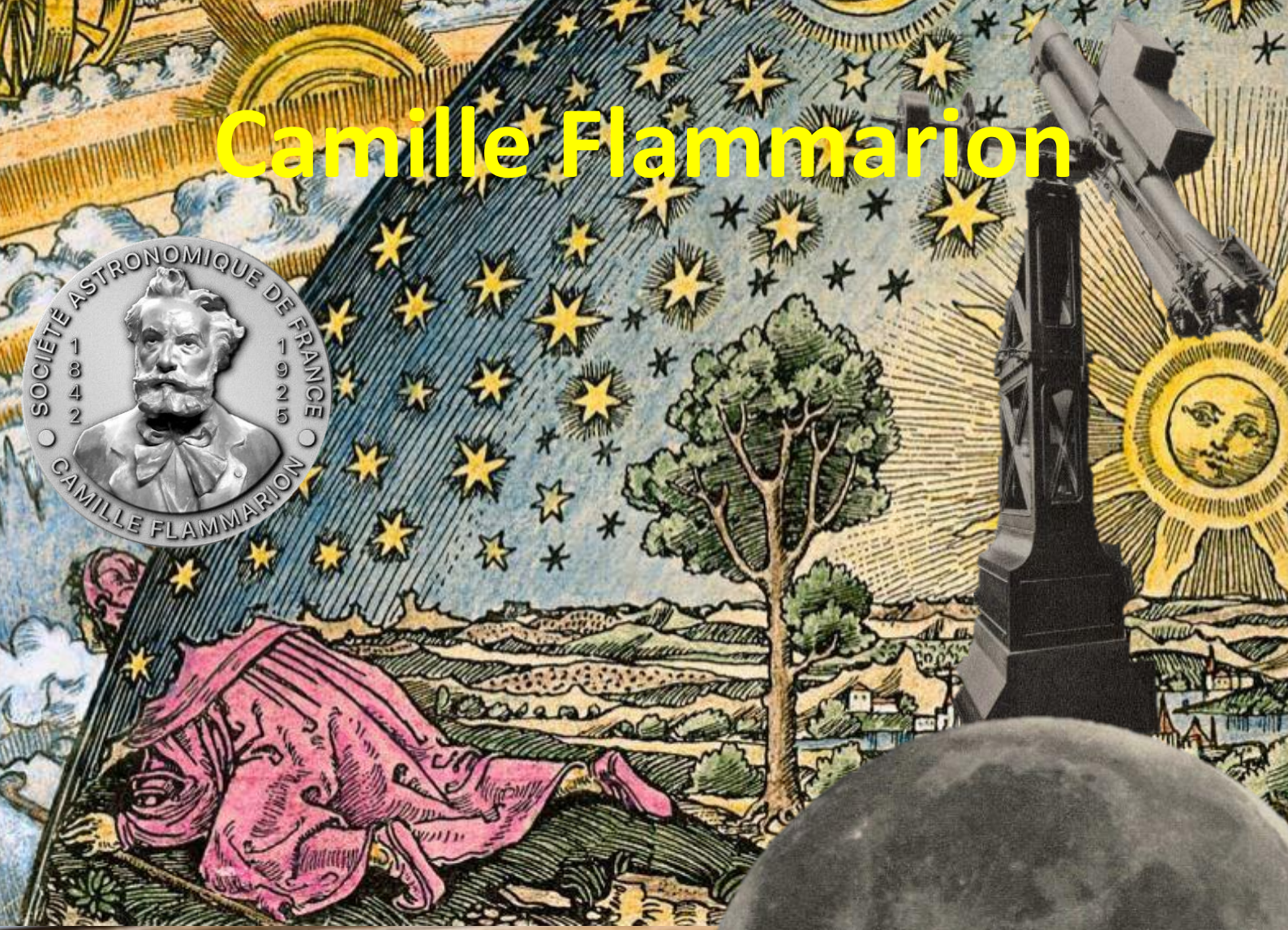
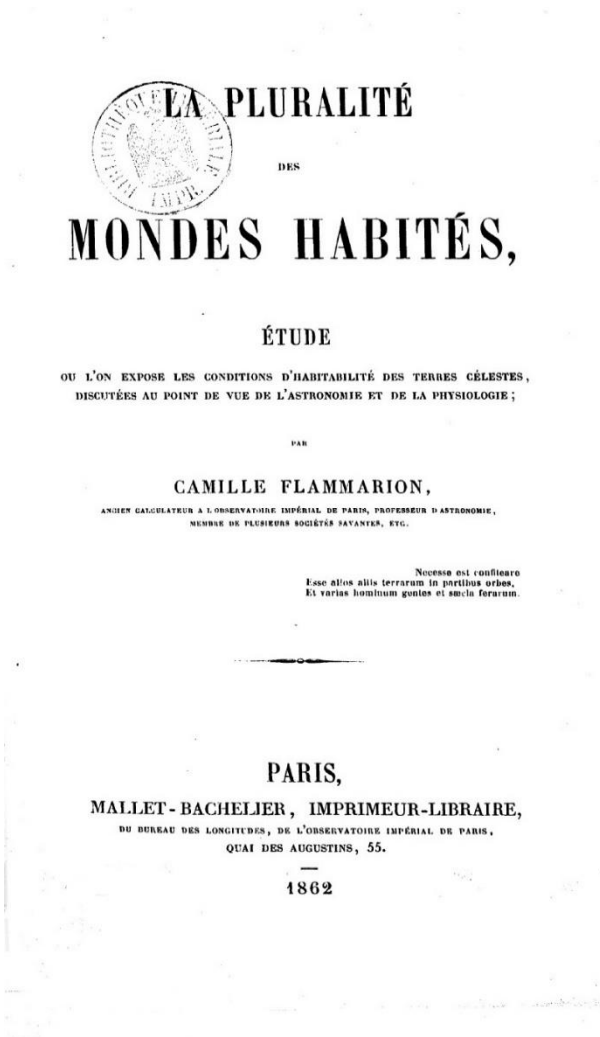


Camille Flammarion



Hommage à Nicolas Camille Flammarion – Centenaire de son décès

A la fin de ses études en 1858, Nicolas Camille Flammarion (26 février 1842- 3 juin 1925) poussé par sa passion d'enfant pour l'astronomie rentre au bureau de calculs de l'Observatoire de Paris, pour y parfaire ses connaissances.



« La Pluralité des mondes habités »

Sépulture Allan Kardec – Cimetière Père Lachaise - Paris

Ses rencontres avec les maîtres du spiritisme Allan Kardec (1804-1869) et Victorien Sardou (1831-1908) lui inspirent son premier ouvrage : « *La Pluralité des mondes habités* ».

Cette publication lui vaut d'être renvoyé de l'Observatoire par son directeur Urbain Le Verrier (1811-1877). Il sera rapidement réintégré dans son emploi et travaille conjointement à la rédaction de la revue « Cosmos ». Puis en 1865, il devient rédacteur au journal scientifique : « *Le Siècle* ».

Le 2 avril 1869, lors des funérailles de son initiateur d'Allan Kardec, Camille Flammarion fait l'éloge funèbre en déclarant que : « *le spiritisme est une science* » ; et il énonce : « *Le Spiritisme n'est pas une religion, mais une science, science dont nous connaissons à peine l'a b c. Le temps des dogmes est fini. La nature embrasse l'univers, et Dieu lui-même, qu'on a fait jadis à l'image de l'homme, ne peut être considéré par la métaphysique moderne que comme un esprit dans la nature...* »

« *Au revoir, mon cher Allan Kardec, au revoir.* »

En collaboration avec son frère Ernest directeur des Editions Flammarion, il publie en 1879, l'album : « *L'Astronomie populaire* ».

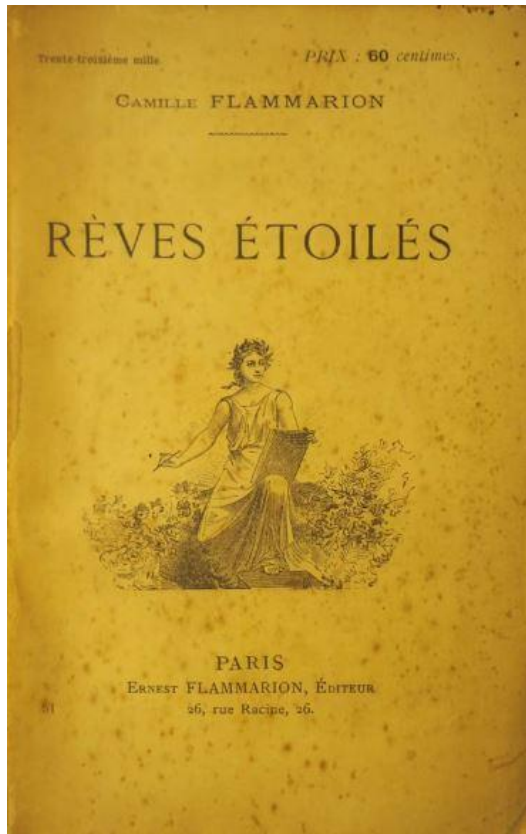


En 1882, par donation du mécène Louis Eugène Méret (1805-1886), Camille Flammarion obtient un relais de poste dit : « *À la Cour de France* ». Cet édifice avait été édifié en 1730 par la communauté des Minimes de la place Royale à Paris, reconverti en 1738 en relais postal. Il y crée « *L'observatoire de Juvisy-sur-Orge* ». Il fait bâtir une coupole astronomique qu'il munit d'une lunette équatoriale construite par Denis Albert Bardou, l'horloger Louis Clément François Breguet (1804-1883) et le mécanicien Gaussin (240 mm de diamètre, 3 750 mm de focale). Le motif d'une étoile dorée à cinq branches orne le portail avec une devise :
« *Ad veritatem per scientiam* » « *Vers la vérité par la science* ».

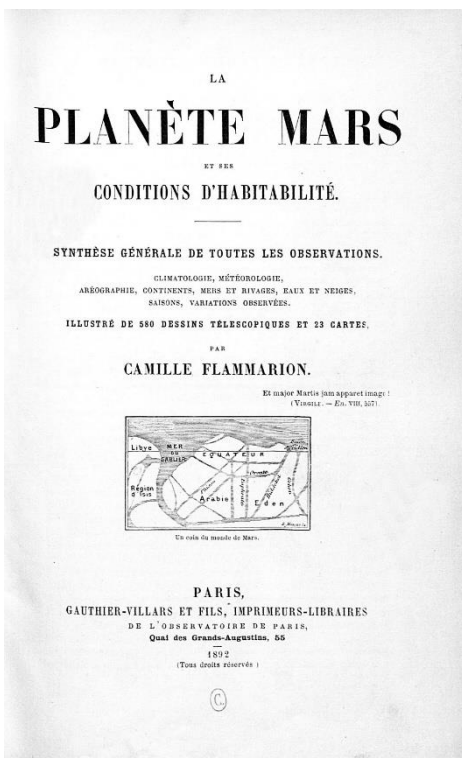


L'étoile du portail de l'observatoire de Juvisy

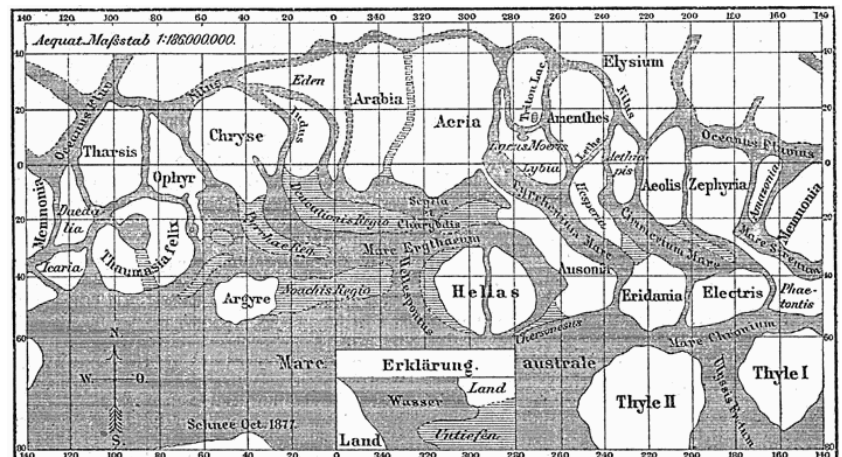
Camille Flammarion revient en 1886, vers le spiritisme avec la publication de deux romans : « *Rêves étoilés* » puis en 1889 : « *Uranie* ».



En 1887, Camille Flammarion fonde la Société Astronomique de France. Il en devient le président et crée le mensuel « l'Astronomie. »



Puis en 1892, il poursuit ses recherches et publie son ouvrage « *La Planète Mars et ses conditions d'habitabilité* » qui trouve sa source dans les travaux de l'astronome italien Giovanni Virginio Schiaparelli (1835-1910). Des mauvaises observations placent des « *canali* » - chenaux – sur la planète rouge et évoque que celle-ci pourrait-être habitée.

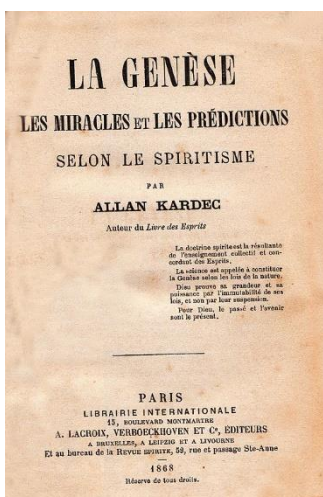




En 1910, Camille Flammarion commande un cadran solaire à l'architecte Daniel Roguet (1886-1956) qui travaillera en 1938, sur le tracé de la Place de la Concorde. Il trace sur le mur de la porte d'entrée, un cadran solaire vertical déclinant d'une taille importante : 4,5 mètres x 8,5 mètres. Deux rénovations seront réalisées en 1972, puis 1998. La dernière rénovation a entraîné quelques modifications avec le déplacement du style qui induit une lecture de l'heure avec le style et non plus avec l'œilleton.

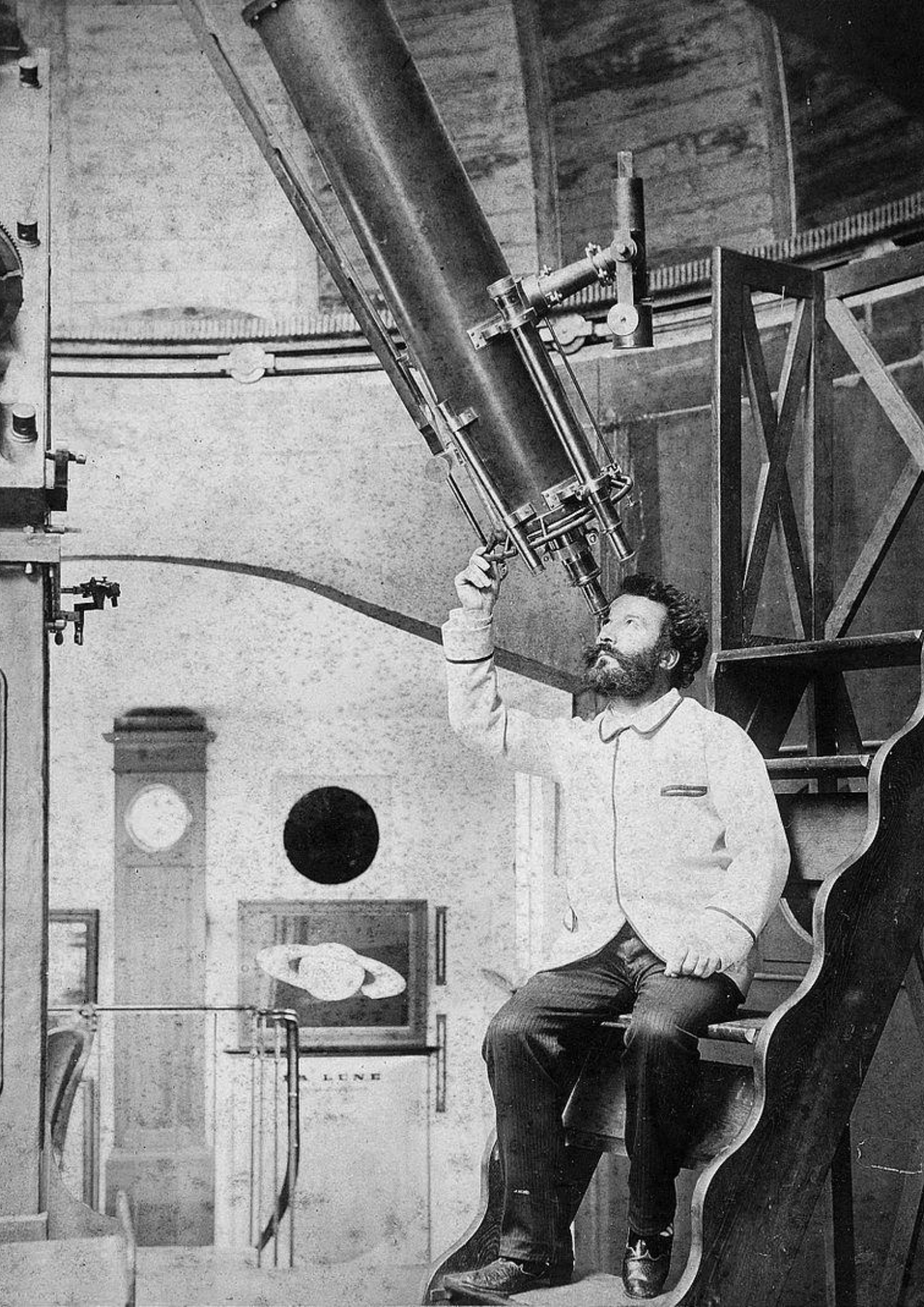
Les jardins de l'observatoire accueilleront un laboratoire météorologique. Une conséquente bibliothèque scientifique est constituée. Elle renferme les ouvrages que Camille Flammarion a rédigé de nombreux autres ouvrages.

Victime d'une crise cardiaque, Camille Flammarion décède, le 3 juin 1925, dans son cabinet de travail à l'observatoire de Juvisy-sur-Orge.



Camille Flammarion a non seulement été un illustre astronome, il mena conjointement des études sur les phénomènes mystérieux du spiritisme. Il devient un chercheur de l'occulte qu'il décrit dans un ouvrage : « *Les forces naturelles inconnues* ». Sa rencontre avec Allan Kardec et sa participation avec le Maître du spiritisme sera l'élément déclencheur de cette inclination à vouloir explorer les voies du mystère.

Il participe en 1868, à un chapitre « *Étude uranographique* » du livre d'Allan Kardec « *La Genèse selon le spiritisme* » qui est jugé comme le livre fondateur et porteur de l'occultisme. Vingt années plus tard Camille Flammarion renoue avec l'écriture sur les Forces inconnues avec un roman « *Rêves étoilés* ».



ŒUVRES DE CAMILLE FLAMMARION

OUVRAGES PHILOSOPHIQUES

La Pluralité des Mondes habités. 1 vol. in-12. 39 ^e mille.	3 fr. 50
Les Mondes imaginaires et les Mondes réels. 1 vol. in-12. 23 ^e mille. . .	3 fr. 50
La Fin du Monde. 1 vol. in-12. 16 ^e mille	3 fr. 50
Récits de l'Infini. Lumen. Histoire d'une Comète, etc. 1 vol. in-12. 14 ^e mille	3 fr. 50
Lumen. Edition de luxe, illustrée par Lucien Rudaux. 1 beau vol. in-8 ^e .	5 fr. »
Lumen. Edition populaire. 1 vol. in-18. 64 ^e mille	0 fr. 60
Dieu dans la nature. 1 vol. in-12. 29 ^e mille.	3 fr. 50
Les derniers jours d'un philosophe. de sir Humphry Davy	3 fr. 50
Uranie. roman sidéral. 1 vol. in-12. 34 ^e mille	3 fr. 50
Stella, roman sidéral. 1 vol. in-12. 10 ^e mille.	3 fr. 50
L'Inconnu et les problèmes psychiques. 1 vol. in-12. 20 ^e mille.	3 fr. 50

ASTRONOMIE PRATIQUE

La planète Mars et ses conditions d'habitabilité. Étude synthétique accompagnée de 580 dessins télescopiques et 23 cartes areographiques.	12 fr. »
La planète Vénus. Discussion générale des observations. 1 br. in-8 ^e	1 fr. »
Les Étoiles doubles. Catalogue des étoiles multiples, en mouvement.	8 fr. »
Les Éclipses du vingtième siècle visibles à Paris, 33 fig. et cartes.	1 fr. »
Le Pendule du Panthéon. 1 br. in-8 ^e	0 fr. 50
Les Imperfections du Calendrier. 1 br. in-8 ^e	1 fr. »
Études sur l'Astronomie. Recherches sur diverses questions. 9 vol.	2 fr. 50
Grand Atlas céleste, contenant plus de cent mille étoiles. In-folio	45 fr. »
Grande Carte céleste, contenant toutes les étoiles visibles à l'œil nu.	6 fr. »
Planisphère mobile, donnant la position des étoiles pour chaque jour.	8 fr. »
Carte générale de la Lune	8 fr. »
Globes de la Lune et de la planète Mars.	7 fr. »

ENSEIGNEMENT DE L'ASTRONOMIE

Astronomie populaire. Exposition des grandes découvertes de l'astronomie. 1 vol. grand in-8 ^e illustré. 120 ^e mille.	12 fr. »
Les Étoiles et les Curiosités du Ciel. Supplément de l'Astronomie populaire. 1 vol. grand in-8 ^e illustré. 55 ^e mille	12 fr. »
Astronomie des Dames, 1 vol. in-12 illustré	3 fr. 50
Les Merveilles célestes. 1 vol. in-8 ^e illustré. 57 ^e mille	2 fr. 60
Petite Astronomie descriptive. 1 vol. in-12, illustré	1 fr. »
Qu'est-ce que le Ciel? Précis d'astronomie. 1 vol. in-18, illustré.	0 fr. 60
Copernic et la découverte du Système du monde. 1 vol. in-18	0 fr. 60
Annaires astronomiques, pour chaque année.	1 fr. 50

SCIENCES GÉNÉRALES

Le Monde avant la création de l'Homme. 1 vol. gr. in-8 ^e , ill. 56 ^e mille.	12 fr. »
L'Atmosphère. Météorologie populaire. 1 vol. grand in-8 ^e , ill. 34 ^e mille.	8 fr. »
Mes Voyages aériens. 1 vol. in-12. 7 ^e mille	3 fr. 50
Contemplations scientifiques. 2 vol. in-12	3 fr. 50
Les Éruptions volcaniques et les Tremblements de terre, in-12 ill.	3 fr. 50
L'Éruption du Krakatoa. 1 vol. in-18.	0 fr. 60
Curiosités de la Science 1 vol. in-18.	0 fr. 60
Les Phénomènes de la Foudre. 1 vol. in-8 ^e , illustré.	4 fr. 50
Les Caprices de la Foudre. 1 vol. in-18	0 fr. 60

VARIÉTÉS LITTÉRAIRES

Dans le Ciel et sur la Terre Tableaux et Harmonies. 1 vol. in-12.	3 fr. 50
Rêves étoilés. 1 vol. in-18. 33 ^e mille.	0 fr. 60
Clairs de Lune. 1 vol. in-18. 14 ^e mille	0 fr. 60
Excursions dans le Ciel. 1 vol. in-18. 10 ^e mille.	0 fr. 60

LA PLURALITÉ
DES
MONDES HABITÉS,

ÉTUDE

DE L'UN ESPÈCE LES CONDITIONS D'HABITABILITÉ DES TERRES CÉLESTES,
INDICÉES AU POINT DE VUE DE L'ASTRONOMIE ET DE LA PHYSIOLOGIE,

CAMILLE FLAMMARION,

AUTEUR ASSOCIÉ À L'OBSERVATOIRE IMPÉRIAL DE PARIS, MEMBRE DU PARLEMENT,
Membre de plusieurs Sociétés savantes, etc.

Reçu par les Libraires
Lors de leur séance du 10 Mars 1862.
Et par les Sociétés savantes et autres Sociétés.

PARIS,

MALLET-BACHELIER, IMPRIMEUR-LIBRAIRE,
DE BUREAU DES LONGUEURS, DE L'OBSERVATOIRE IMPÉRIAL DE PARIS,
QUAI DES AUGUSTINS, 55.

1862

La Pluralité des mondes habités : étude où l'on expose les conditions d'habitabilité des terres célestes discutées au point de vue de l'astronomie, de la physiologie et de la philosophie naturelle

LES
MONDES IMAGINAIRES

ET LES

MONDES RÉELS

VOYAGE ASTRONOMIQUE PITTORISQUE DANS LE CIEL

ET

REVUE CRITIQUE DES THÉORIES HUMAINES

ASTRONOMIQUES ROMANESQUES, ANCIENNES ET MODERNES
SUR LES HABITANTS DES ASTRES

PAR

CAMILLE FLAMMARION

Auteur d'une notice sur l'Observatoire impérial de Paris, Professeur d'Astronomie, etc.



PARIS

LIBRAIRES ACADÉMIQUES

DIDIER ET C^{ie}, LIBRAIRES-ÉDITEURS

55, QUAI DES AUGUSTINS, 55

GANTHIER-VILLARS, IMP.-LIB. DE L'OBSERVATOIRE

55, QUAI DES AUGUSTINS, 55

1865

TOUTS DROITS RÉSERVÉS

Les mondes imaginaires et les mondes réels : voyage astronomique pittoresque dans le ciel et revue critique des théories humaines, scientifiques et romanesques, anciennes et modernes sur les habitants des astres, Paris, Didier, 1865

CAMILLE FLAMMARION
Les Forces
Naturelles
Inconnues



PARIS

ERNEST FLAMMARION, ÉDITEUR
34, RUE CASINO, 36

1907

Droits de reproduction et de traduction réservés pour tous les pays,
y compris la Suède et la Norvège.

PL. VI.

p. 114.

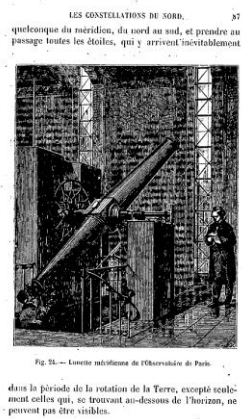
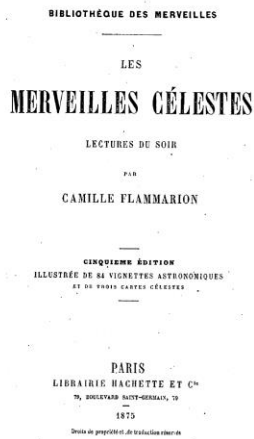


Photographie de la Table reposant sur le sol.

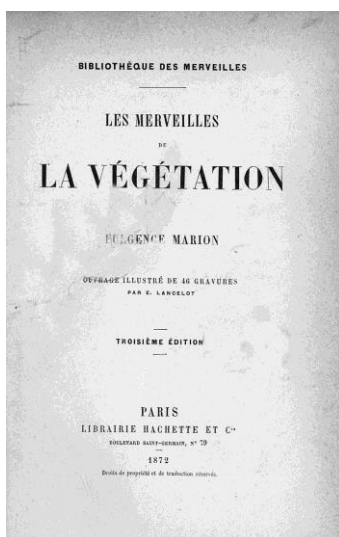


Photographie de la même Table pendant le soulèvement complet à 25 c. de hauteur.

Les forces naturelles inconnues de Camille Flammarion – 1865 - Ce livre traite du spiritisme. Selon l'avertissement de l'auteur : *Le sujet traité dans ces pages a fait lui-même de grands progrès depuis quarante ans. Mais il s'agit toujours de FORCES INCONNUES à étudier, et ces forces ne peuvent être d'un ordre NATUREL, car la nature embrasse l'univers entier, et il n'y a rien en dehors d'elle.*



Les merveilles célestes : lectures du soir Les merveilles célestes : par Camille Flammarion 1875



Les merveilles de la végétation, écrit sous le pseudonyme : Fulgence Marion. « La Bibliothèque des merveilles », 1866



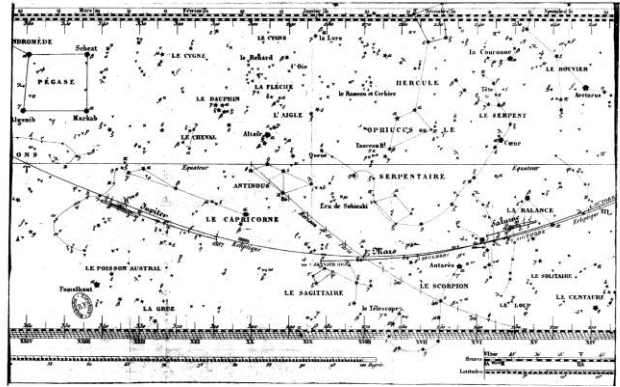
Dieu dans la nature, par Camille Flammarion (1842-1925) – 1869

ÉTUDES ET LECTURES
SUR
L'ASTRONOMIE,

PAR
CAMILLE FLAMMARION,
Astronome, Membre de plusieurs Académies, etc.

TOME PREMIER.

PARIS,
GAUTHIER-VILLARS, IMPRIMEUR-LIBRAIRE
DU BUREAU DES LONGITUDES, DE L'OBSERVATOIRE IMPÉRIAL,
SUCCESSEUR DE MALLET-BACHELIER,
Quai des Grands-Augustins, 52.
—
1867.
(L'Auteur et l'Éditeur de cet Ouvrage se réservent le droit de traduction.)



Camille Flammarion rédigea 9 volumes entre 1867 et 1870 sous le titre « Études et lectures sur l'astronomie »

BIBLIOTHÈQUE DES MERVEILLES
LES BALLONS

ET
LES VOYAGES AÉRIENS

PAR
FULGENCE MARION.

TROISIÈME ÉDITION
REVUE ET CORRIGÉE
ILLUSTRÉE DE 24 VIGNETTES SUR BOIS
PAR P. BELLIER

PARIS
LIBRAIRIE HACHETTE ET C^e
19, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, 19
—
1874
Droits de propriété et de traduction réservés.

Les ballons et les voyages aériens, ce nouveau livre est encore signé avec le pseudonyme de Fulgence Marion - 1867

Les héros du travail, Paris, L. Hachette et Cie, 1867 (lire en ligne [archive] Accès libre).

BIBLIOTHÈQUE DES MERVEILLES
L'OPTIQUE

PAR
F. MARION

OUVRAGE ILLUSTRÉ DE 10 VIGNETTES SUR BOIS
ET D'UNE PLANCHE (PAGE 13) COUPÉE
PAR A. DE NEUVILLE et JAHARDIER

PARIS
LIBRAIRIE DE L. HACHETTE ET C^e
BOULEVARD SAINT-GERMAIN, N° 17
—
1867

L'optique a été rédigée sous le pseudonyme de Fulgence Marion.), Paris – 1869

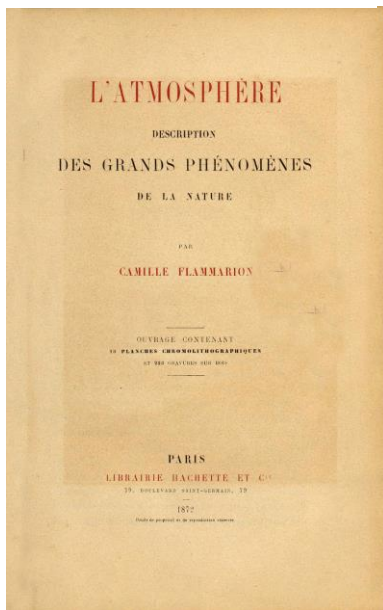
CONTEMPLATIONS
SCIENTIFIQUES

PAR
CAMILLE FLAMMARION

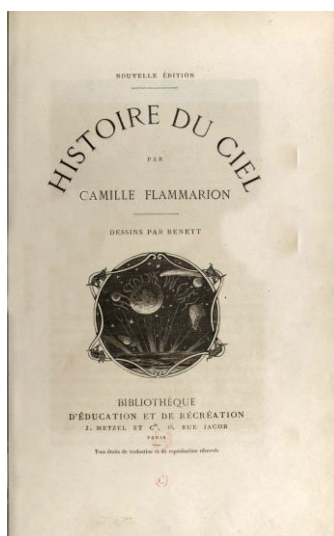


PARIS
ERNEST FLAMMARION, ÉDITEUR
26, RUE CASSE, 26
Tous droits réservés.

**Contemplations scientifiques, signé par Camille Flammarion
- 1870 – deux éditions 1870 puis 1877**

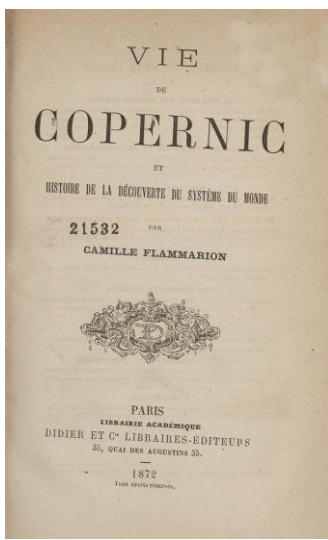


L'Atmosphère, Description des grands phénomènes de la nature Paris - 1871

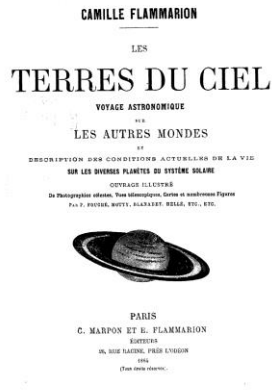


Histoire du ciel, Récits de l'infini : Lumen, histoire d'une comète, 1872

Dans l'infini, 1872.



Vie de Copernic et histoire de la découverte du système du monde, Paris, 1872.

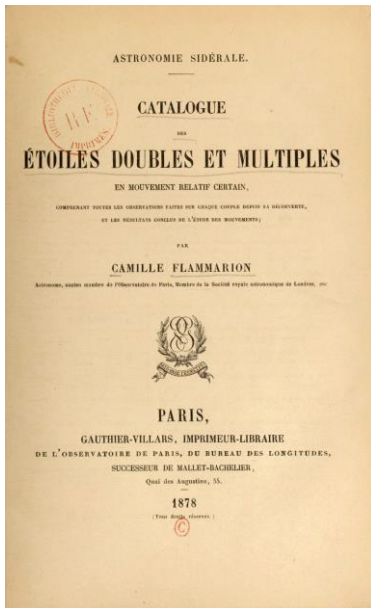


Les Terres du ciel, description astronomique, physique, climatologique, géographique des planètes qui gravitent avec la terre autour du soleil et de l'état probable de la vie à leur surface, 1877



Atlas céleste comportant l'ensemble des cartes de l'ancien atlas de Ch. Dien, rassemblées par Flammarion Paris, Gauthier-Villars, 1887

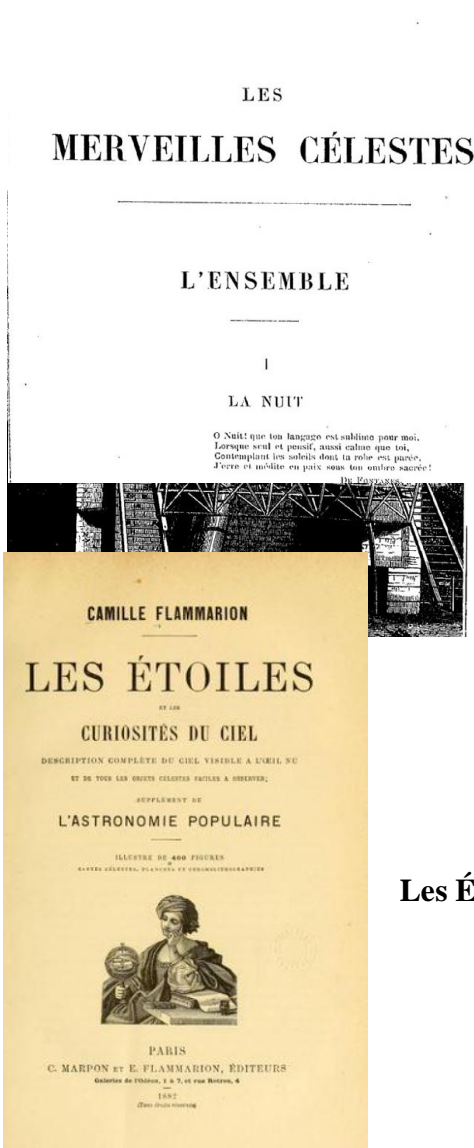
Cartes de la Lune et de la planète Mars, 1878.



Catalogue des étoiles doubles en mouvement, Paris, 1878

Astronomie sidérale, 1879.

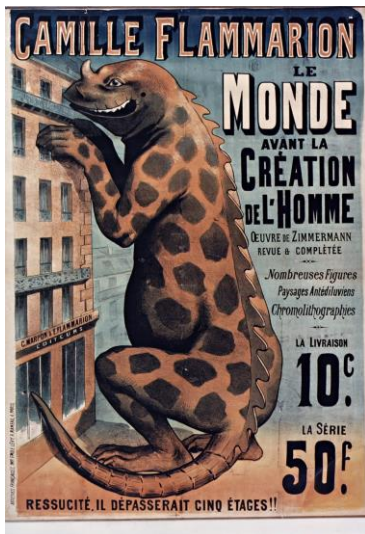
La Terre et la lune (extrait de l'Astronomie populaire), 1880



Les Merveilles célestes, 1881

Les Étoiles et les curiosités du ciel, 1881

Les Terres du ciel, Paris, C. Marpon et E. Flammarion, 1884



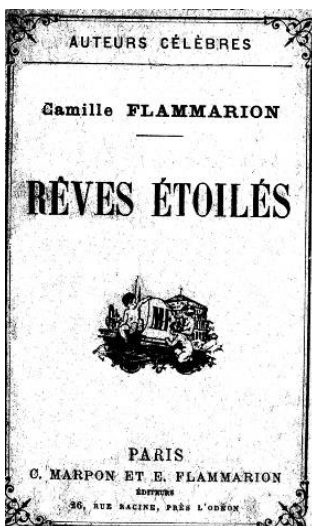
Le Monde avant la création de l'homme : origine du monde, de la vie, de l'humanité, 1886 (

CAMILLE FLAMMARION
DANS LE CIEL
ET
SUR LA TERRE
TABLEAUX ET HARMONIES
Œuvre illustrée de quatre cents-fortes par Kaufmann
DEUXIÈME ÉDITION

Dans le ciel et sur la Terre : tableaux et harmonies, Paris, C. Marpon et E. Flammarion 1887

CAMILLE FLAMMARION
L'ATMOSPHÈRE
MÉTÉOROLOGIE POPULAIRE
MÉTÉOROLOGIE POPULAIRE
UN VOLUME EN UN SEUL TOME
DEUXIÈME ÉDITION
ET TRAITÉ DES NUAGES, DES ÉTOILES, DES ÉCLIPSES, DES ÉTOILES
PARIS
LIBRAIRIE HACHETTE ET C^e
79, BOULEVARD HAUSSMANN, 79
1888

L'Atmosphère : Météorologie populaire



Rêves étoilés, Paris, C. Marpon et E. Flammarion, 1888

COLLECTION GUILLAUME

CAMILLE FLAMMARION

Uranie

Illustrations

DE BAYARD, BIELER, FALERO, GAMBARD
MYRIBACH ET RIU

PARIS

LIBRAIRIE MARPON ET FLAMMARION
E. FLAMMARION, SUCCESSION
20, RUE RACINE, 20
1891
Tous droits réservés.

Uranie, 1889

ASTRONOMIE ÉLÉMENTAIRE

PAR

CAMILLE FLAMMARION

ASTRONOME

ANCIEN PRÉSIDENT DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE L'ENSEIGNEMENT
ET MEMBRE DE LA LIGUE FRANCO-AMÉRICAINE DE L'ENSEIGNEMENT



PAR
A. LAURE, 50
1892

PARIS

PUBLIÉE PAR LA LIGUE FRANCO-AMÉRICAINE
DE L'ENSEIGNEMENT
62, RUE DE PROVENCE, 62
1892

Astronomie élémentaire, Paris, , 1892

CAMILLE FLAMMARION

QU'EST-CE QUE LE CIEL ?

Ouvrage illustré de 64 gravures.

PARIS

LIBRAIRIE MARPON ET FLAMMARION
E. FLAMMARION, SUCC
20, RUE RACINE, 20
1892

Qu'est-ce que le ciel ?, Paris, E. Flammarion, 1892

Stella, 1897.

Centralisation et discussion de toutes les observations faites sur Mars (2 vol., 1892-1902).

CAMILLE FLAMMARION

CLAIRS
DE LUNE

Clairs de lune, 1894

PARIS
LIBRAIRIE MARPON & FLAMMARION
E. FLAMMARION, SUCC^r
20, RUE BACINE, PRÈS L'ODÉON
Tous droits réservés

CAMILLE FLAMMARION

LA
FIN DU MONDE

Illustrations par Jean-François LAFITE, THOMAS, E. BULLY,
HENRI, P. LEBLANC, GUSTAVE, GUYON, MARCEL, VICTOR, ALAIN,
GUYONNET, ROBERT, MARCEL, ANTOINE, BENOÎT, CLAUDE.

GRANDS ÉDITEURS

DE LA LIBRAIRIE DE LA RUE BACINE
20, RUE BACINE, 20
PARIS



PARIS
ERNEST FLAMMARION, LIBRAIRE-ÉDITEUR
20, RUE BACINE, 20
1894
Tous droits réservés



La Fin du monde, 1894

CAMILLE FLAMMARION

DICTIONNAIRE
ENCYCLOPÉDIQUE
UNIVERSEL

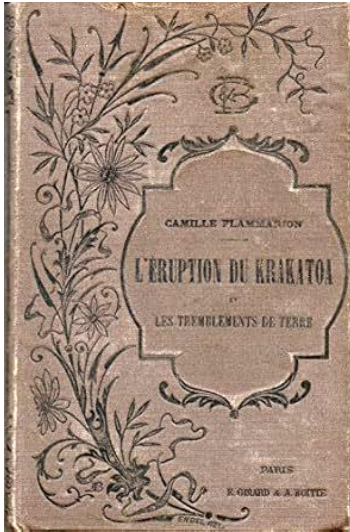
CONTIENANT TOUTES LES MOTS DE LA LANGUE FRANÇAISE, ET RÉCENSANT L'ENSEMBLE
DES CONNAISSANCES HUMAINES À LA FIN DU XIX^e SIÈCLE

Illustré de 20.000 figures.

A-B

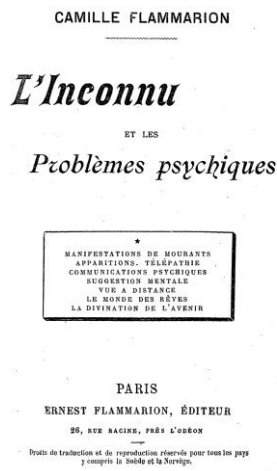
PARIS
ERNEST FLAMMARION, ÉDITEUR
20, RUE BACINE, PRÈS L'ODÉON
Tous droits réservés

Dictionnaire encyclopédique universel (1894-1898) (



L'éruption du Krakatoa et les tremblements de terre, Paris, C. Marpon et E. Flammarion, 1900

Les étoiles et les curiosités du ciel : description complète du ciel visible à l'œil nu et de tous les objets célestes faciles à observer, Paris, E. Flammarion, 1899

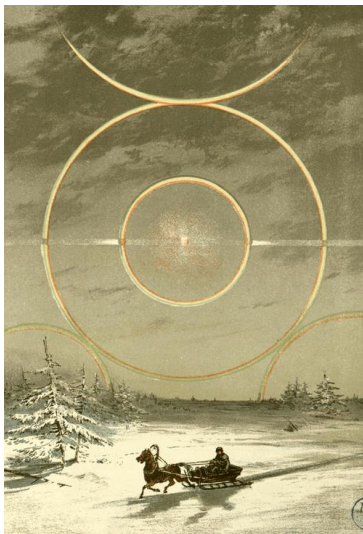


L'Inconnu et les problèmes psychiques : Manifestations de mourants. Apparitions. Télépathie. Communications psychique. Suggestion mentale. Vue à distance. Le monde des rêves. La divination de l'avenir (édition complétée en 1911 et en 1917), Paris, E. Flammarion, 1900

Les Imperfections du calendrier, 1901.

Astronomie des dames : précis d'astronomie descriptive, Paris, E. Flammarion, 1903 (disponible [archive] sur Internet Archive).

Les Phénomènes de la foudre, 1905.



L'Atmosphère et les grands phénomènes de la nature, Paris, Hachette, 1905

CAMILLE FLAMMARION

Les Forces Naturelles Inconnues



PARIS
ERNEST FLAMMARION, ÉDITEUR
26, RUE RACINE, 26

1907
Droits de reproduction et de traduction réservés pour tous les pays,
y compris la Suède et la Norvège.

Les Forces naturelles inconnues, 1907

CAMILLE FLAMMARION

MÉMOIRES

Biographiques et Philosophiques

D'UN ASTRONOME



PARIS
ERNEST FLAMMARION, ÉDITEUR
26, RUE RACINE, 26

Tout droits réservés.

Mémoires biographiques et philosophiques d'un astronome, 1911. Ce livre écrit par Camille Flammarion est un journal intime.

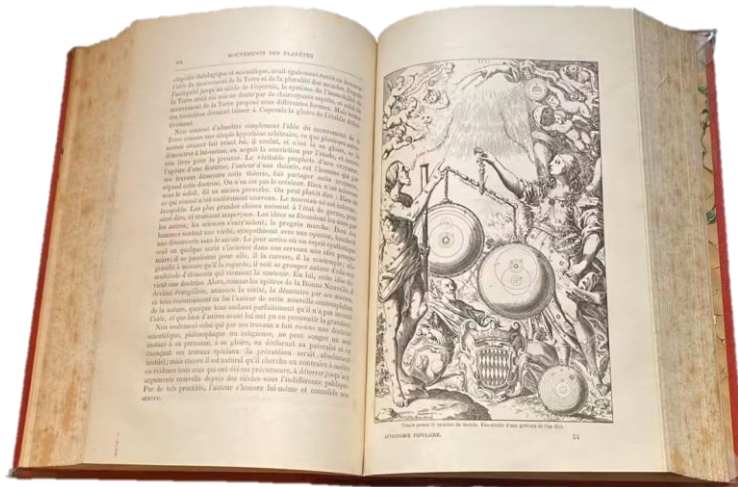
La Mort et son mystère, 1920

t. I : Avant la mort t. II : Autour de la mort

t. III : Après la mort

Les Maisons hantées : en marge de « La mort et son mystère », 1923

Discours présidentiel à la Society for Psychical Research, suivi d'Essais médiumniques, uranographie générale, 1923



Astronomie Populaire